

KALKDEKORPUTZ ANTIKA

Datum : 09.19

ABSCHNITT 1: WERKSTOFFBESCHREIBUNG**1.1 WERKSTOFFART**

Kreadiano Kalkdekorputzputz Antika ist ein kalkgebundener, mineralischer Dünnschichttrockenmörtel für die manuelle Verarbeitung zur Herstellung geglätteter oder frei modellierter Oberflächen im Innenbereich. Durch seine Nuancenvielfalt hinterlässt er eine je nach Verarbeitung und Strukturierung charakteristisch beeindruckende Oberfläche. Auch innerhalb eines Farbtons können durch die Verarbeitung leicht melierte Nuancenunterschiede auftreten. Muster, Musterkarten und Musterfotos sind nicht absolut farbverbindlich. Sie geben eine annähernde Farbrichtung an. Farbabweichungen sind auch innerhalb einzelner Lieferchargen möglich.

1.2 VERWENDUNGSZWECK

Der Kalkdekorputz Antika ist ein Innenputz für die dekorative Gestaltung von normale Wandflächen. Für die Anwendung auf stark beanspruchten Flächen ist das Material nicht vorgesehen.

1.3 EIGENSCHAFTEN

- große Farbauswahl
- große Strukturvielfalt
- feuchtigkeitsregulierend
- diffusionsoffen

1.4 FARBTÖNE

Erhältliche Farbtöne sind auf Nachfrage oder auf unserer Homepage (www.kreadiano.de) ersichtlich. Zudem bieten wir die Möglichkeit einer individuellen Farbauswahl an.

1.5 ERGIEBIGKEIT

Materialverbrauch: ca. 1,5 - 1,7 kg / m².

Bei einer durchschnittlichen Auftragsstärke von 1,5 mm - max. 1,7 mm ergeben 15 kg ca. 8 - 10 m².

Wasserbedarf: Wasserzugabe ca. 45% - max. 50% der Menge an trockenem Material.

(ca. 7 - 7,5 Liter Wasser pro 15 kg Gebinde Trockenmaterial.)

Kreadiano Kalkdekorputz Antika mit sauberem Wasser ohne weitere Zusätze mischen, bis eine klumpenfrei und verarbeitungsgerechte Konsistenz erreicht ist. Das Material kurze Zeit sumpfen lassen (ca. 5 - 10 min) und ein zweites Mal mischen, sodass ein klumpenfreier, einheitlicher und geschmeidiger Mörtel entsteht. Elektrorührwerk benutzen.

1.6 LAGERUNG

Kühl und trocken im gut verschlossenen Originalgebinde lagern. Vor Frost schützen. Ungeöffnet ca. 6 Monate lagerfähig. Vor direkter Sonneneinstrahlung oder Wärmeeinwirkung schützen.

ABSCHNITT 2: ANWENDUNSTECHNISCHE HINWEISE**2.1 UNTERGRUND**

Der Untergrund sollte ein glatt abgeriebener Unterputz (ca. Q3 / durchgetrocknet) oder eine geeignete Trockenbaukonstruktion (Gipskarton) sein. Der Untergrund muss fest, trocken, stabil, sauber, fett- und staubfrei sowie frei von allen haftungsmindernden Verunreinigungen/Rückständen (z. B. Öle, Fette, Trennmittel, Staub usw.) sein. Lose Teile, hohligende Stellen und weitere Fehlstellen sind zu entfernen und fachgerecht zu schließen. Kreidende oder sandende Oberflächen vollständig entfernen. Vorhandene Beschichtungen (Farben und Altputze) auf Tragfähigkeit und Verträglichkeit prüfen. Jegliche Fugen und Risse usw., wie zum Beispiel auch alle Fugen an Trockenbaukonstruktion, außer Bewegungsfugen, sind grundsätzlich mit Rissüberbrückungsgewebe zu armieren. Alle Untergründe (stark saugende sowie nicht saugende) sind mit dem entsprechenden Grundiermittel / Kreadiano Grundierungen (für Unterputz oder Gipskarton) zu behandeln. Wir empfehlen immer, vor Arbeitsbeginn eine Musterfläche anzulegen.

KALKDEKORPUTZ ANTIKA

Datum : 09.19

2.2 VERARBEITUNG

Wir empfehlen, vor Beginn der Verarbeitung eine Musterfläche anzulegen, um:

- die gewünschte Struktur zu bestimmen
- den geeigneten Verarbeitungsintervall durch überprüfen des Saug- und Abbindeverhaltens zu bestimmen

Bereiten Sie immer die Menge an Material vor, die für einen Wandabschnitt (Wandanfang zu Wandende oder Ecke zu Ecke) benötigt wird. Dadurch werden Nuancen bzw. Farbunterschiede vermieden.

VERARBEITUNG:

Hinweis: Schützen Sie Augen und empfindliche Haut vor Spritzern.

Werkzeuge: Kreadiano Kalkdekorputz Antika wird in der Regel mit einer venezianischen Edelstahltraufel (ohne Metallabrieb) verarbeitet. Zum Auftragen kann eine größere Edelstahltraufel verwendet werden.

1. Vorarbeiten

Umgebende Flächen sorgfältig abdecken/abkleben. Farbspritzer sofort mit Wasser abwaschen. Grundieren der zu gestaltenden Flächen mit der entsprechenden Kreadiano Grundierung (Haftgrund). (Trocknungszeit ca. 24h)

2. Anmischen (ca. 7 - 7.5 Liter / 15 kg)

Kreadiano Kalkdekorputz Antika mit sauberem Wasser ohne weitere Zusätze mischen, bis eine klumpenfrei und verarbeitungsgerechte Konsistenz erreicht ist. Das Material kurze Zeit sumpfen lassen (ca. 5 - 10 min) und ein zweites Mal mischen, sodass ein klumpenfreier, einheitlicher und geschmeidiger Mörtel entsteht. Elektrorührwerk benutzen. (Wasserzugabe: ca. 45% der Trockenmasse)

3. Auftragen (ca. 1 - 40 min*)

Anschließend das Material in einer gleichmäßigen Schicht (ca. 1,5 mm - max. 1,7 mm) auf die Wand auftragen. Die Oberfläche muss vollflächig bedeckt sein und darf nicht durchscheinen. (Materialverbrauch: ca. 1,5 - 1,7 kg / m²)

4. Strukturieren (ca. 40 - 60 min*, nach Beginn des Auftrags (Pkt. 3))

Nach einer Trocknungsphase (abhängig von Luftfeuchtigkeit, Temperatur und Untergrundbeschaffenheit) wird die glänzende Sinterhaut mit der Rückseite der Traufel (Traufel in einem Winkel von ca. 90 ° zur Oberfläche) entfernt. Hierbei wird die Traufel in eine beliebige Richtung gezogen, sodass dabei die offenporige, lebhaftige Struktur erscheint. *(Tipp: Berühren Sie die Oberfläche mit den Fingerspitzen. Wenn der Kalkputz an Ihren Fingern haften bleibt und sich noch sehr feucht anfühlt, ist es noch zu früh zum strukturieren. Warten Sie etwas länger und wiederholen Sie den Test nochmal. Wenn kein Material mehr an den Fingern haftet, aber das Material noch weich ist, ist es ein guter Zeitpunkt zum strukturieren.)*

5. Glätten (ca. 60 - 80 min*, nach Beginn des Auftrags (Pkt. 3))

Bevor der Kalkdekorputz Antika abgebunden ist, kann (optional) die Fläche noch leicht abgeglättet werden. In diesem Schritt kann die Struktur final bestimmt werden. Glätten nur mit leichtem Druck (ohne Kraft). *(Tipp: Beim Glätten darf so gut wie kein Material mehr an der Traufel haften bleiben.)*

Folgende weitere Oberflächenbeschichtungen sind möglich, wenn der Kalkdekorputz „Antika“ vollständig getrocknet ist:

6. Oberflächenbeschichtungen - Kreadiano Lasur Pimer (S)**

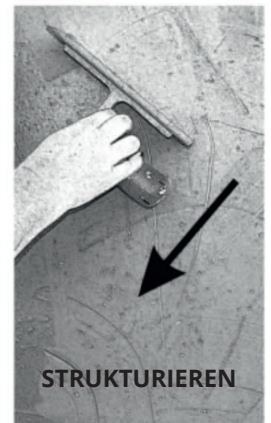
Kreadiano Lasur Primer (S) dient ausschließlich als optionale Zwischenbeschichtung / Grundierung vor der Verwendung der Kreadiano Lasuren (Lasur Glanz und Lasur Silikat) und dem zusätzlichen festigen des Kreadiano Kalkdekorputz Antika. (Trocknungszeit ca. 24h)

7. Oberflächenbeschichtungen - Veredelungen (dekorative Lasuren)**

Kreadiano Lasuren dienen ausschließlich zur dekorativen Gestaltung / Oberflächenveredelung des Kalkdekorputzes Antika von Kreadiano.

*Angegebene Zeitintervalle sind nicht verbindlich.

**Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage oder in den Technischen Datenblätter des Lasur Primer (S) und den Kreadiano Lasuren.



KALKDEKORPUTZ ANTIKA

Datum : 09.19

2.3 VERARBEITUNGSBEDINGUNGEN

Während der gesamten Verarbeitungs- und Trocknungszeit darf die Werkstoff-, Untegrund- und Lufttemperatur 10 °C nicht unter- und 30 °C nicht überschreiten. Zugluft während der Verarbeitung und Trocknung vermeiden. Eine direkte Erwärmung des Putzes ist unzulässig.

2.4 TROCKNUNG (+20 °C)

Trocknungszeit ca. 24h - 48h. (Mindeststandzeit 1 Tag pro mm Putzdicke)
Bei niedrigerer Temperatur und/oder höherer Luftfeuchtigkeit längere Trocknungszeit berücksichtigen.

2.5 WERKZEUGREINIGUNG

Direkt nach dem Gebrauch mit Wasser reinigen.

ABSCHNITT 3: KENNZEICHNUNG

3.1 WERKSTOFFBASIS

Kalkhydrat, Weißzement, Kalksteinmehl, licht- und kalkechte Pigmente, Glimmerminerale, Additive

3.2 VERTRÄGLICHKEIT

Nicht mit andersartigen Materialien mischen, da sonst die produktspezifischen Eigenschaften beeinflusst werden.

3.3 PRODUKT-CODE (GISCODE)

ZP1

3.4 ABFALLSCHLÜSSEL

170904

3.5 ENTSORGUNG

Materialien und alle zugehörigen Verpackungen müssen auf sichere Weise gemäß den vollständigen Anforderungen der örtlichen Behörden entsorgt werden.

ABSCHNITT 4: WARN- UND SICHERHEITSHINWEIS

Enthält Portlandzement und / oder Calciumdihydroxid.

Verursacht Hautreizungen. Verursacht schwere Augenreizungen. Verursacht Reizungen der Atemwege. Einatmen von Staub vermeiden. Nur im Freien oder in gut belüfteten Bereichen verwenden. Schutzhandschuhe und Augenschutz/Gesichtsschutz tragen. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs des Produktes ist zu vermeiden. Bei Hautreizungen und/oder anhaltenden Augenreizungen: Ärztlichen Rat einholen/ ärztliche Hilfe hinzuziehen. Bei Reizung der Atemwege: Ärztlichen Rat einholen / ärztliche Hilfe hinzuziehen. BEI KONTAKT MIT DEN AUGEN: Einige Minuten lang behutsam mit Wasser spülen. Vorhandene Kontaktlinsen nach Möglichkeit entfernen. Weiter spülen. BEI KONTAKT MIT DER HAUT (oder dem Haar): Alle beschmutzten, getränkten Kleidungsstücke sofort ausziehen. Haut mit Wasser abwaschen/duschen. Nach Einatmen: Die Person an die frische Luft bringen und für ungehinderte Atmung sorgen. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen.

Gefahrensymbol: XI reizend

Dies ist eine anwendungstechnische Empfehlung, die wir zur Unterstützung des Verarbeiters aufgrund unserer Erfahrungen aus der Praxis, nach bestem Wissen geben. Jedoch sind diese Empfehlungen unverbindlich und bekunden kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtungen aus dem Kaufvertrag. Sie entbinden den Käufer nicht davon, die Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung zu prüfen. Wir behalten uns das Recht vor, Änderungen vorzunehmen, die dem technischen Fortschritt und der Verbesserung des Produkts oder seiner Verwendung dienen. Wenn solche technischen Informationen geändert werden, sind frühere Informationen nicht mehr gültig.