

## KREADIANO KALKPUTZ | Technisches Datenblatt

Datum : 01.25

### ABSCHNITT 1: WERKSTOFFBESCHREIBUNG

1.1 WERKSTOFFART	KREADIANO KALKPUTZ ist ein mineralischer, eingefärbter Kalkspachtel für die manuelle Verarbeitung im Innenbereich. Der Kalkputz wurde entwickelt, um Innenwände mit einer Vielzahl von dekorativen Techniken zu gestalten, die ästhetisch und wohngesund sind. Durch seine Nuancenvielfalt hinterlässt er eine je nach Verarbeitung und Strukturierung charakteristisch beeindruckende Oberfläche. Bei dem KREADIANO KALKPUTZ handelt es sich um ein Naturmaterial, somit kann es bei jeder Liefercharge sowie auch innerhalb einer einzelnen Liefercharge zu Farbabweichungen kommen. Auch innerhalb eines Farbtons können durch die Verarbeitung leicht melierte Nuancenunterschiede auftreten. Muster und Musterfotos sind nicht absolut farbverbindlich. Sie geben eine annähernde Farbrichtung an.
1.2 VERWENDUNGSZWECK	Der KREADIANO KALKPUTZ ist ein Innenputz für die dekorative Gestaltung von normalen Wand- und Deckenflächen. Für die Verwendung auf beanspruchten Flächen ist das Material nicht vorgesehen.
1.3 EIGENSCHAFTEN	<ul style="list-style-type: none"><li>• große Farbauswahl</li><li>• große Strukturvielfalt</li><li>• feuchtigkeitsregulierend</li><li>• diffusionsoffen</li><li>• ohne Zusatz von Konservierungsstoffen</li></ul>
1.4 FARBTÖNE	Erhältliche Farbtöne sind auf Nachfrage oder auf unserer Homepage ( <a href="http://www.kreadiano.de">www.kreadiano.de</a> ) ersichtlich.
1.5 ERGIEBIGKEIT	<p><u>Materialverbrauch:</u> ca. 1 kg - 1,9 kg / m<sup>2</sup> (je nach Struktur) Siehe genauere Angaben unter Punkt 2.2.3 auf Seite 3/5.</p> <p><u>Wasserbedarf:</u> Wasserzugabe ca. 38 % - 42 % der Menge an Trockenmaterial (z.B. ca. 6 L Wasser pro 15 kg Gebinde). KREADIANO KALKPUTZ mit sauberem Wasser ohne weitere Zusätze mind. 2 Minuten mischen, bis eine klumpenfreie und verarbeitungsgerechte Konsistenz erreicht ist. Das Material kurze Zeit sumpfen lassen (ca. 5 - 10 min) und ein zweites Mal mischen, sodass ein einheitlicher und geschmeidiger Mörtel entsteht. Elektrorührwerk benutzen.</p>
1.6 LAGERUNG	Kühl und trocken im gut verschlossenen Originalgebinde lagern. Vor Frost schützen. Ungeöffnet ca. 6 Monate lagerfähig. Vor direkter Sonneneinstrahlung oder Wärmeeinwirkung schützen.

### ABSCHNITT 2: ANWENDUNSTECHNISCHE HINWEISE

2.1 UNTERGRUND	<p>Der Untergrund muss ein glatt abgeriebener Unterputz (mind. Q3 / durchgetrocknet) oder eine geeignete Trockenbaukonstruktion (Gipskarton) sein. Wir empfehlen immer eine vollflächige Spachtelung des Untergrundes, in mind. der Qualitätsstufe Q3, da es wichtig ist, dass der Untergrund ein gleichmäßiges Saugverhalten hat.</p> <p>Der Untergrund muss fest, tragfähig, ausreichend formstabil, trocken, sauber, fett- und staubfrei sein. Außerdem muss der Untergrund frei von allen haftungsmindernden Verunreinigungen/Rückständen (z. B. Öle, Fette,</p>
----------------	--

Trennmittel, Staub usw.) sowie frei von Sinterschichten und schädlichen Ausblühungen sein. Kreidende oder sandende Oberflächen sind vollständig zu entfernen. Lose Teile, hohl liegende Stellen und weitere Fehlstellen sind ebenso zu entfernen und fachgerecht zu schließen. Alle Fugen, Stöße, Risse usw. wie zum Beispiel auch alle Fugen/Stöße an Trockenbaukonstruktion, außer Bewegungsfugen, sind grundsätzlich mit Rissüberbrückungsgewebe zu armieren.

Vorhandene Beschichtungen (Farben und Altputze) auf Tragfähigkeit und Verträglichkeit prüfen.

Alle Untergründe (stark saugende sowie nicht saugende) sind mit dem entsprechenden Grundiermittel / KREADIANO GRUNDIERUNGEN (Spezialgrundierung für Putz-Untergründe oder Sperrgrundierung für Gipskarton-Untergründe) zu behandeln.

## 2.2 VERARBEITUNG

Unser KREADIANO KALKPUTZ wurde entwickelt, um Innenwände mit einer Vielzahl von dekorativen Techniken zu gestalten. Jede dieser Techniken unterscheidet sich in der Verarbeitung voneinander. Daher empfehlen wir, vor Beginn der Arbeiten grundsätzlich eine Probe- / Musterfläche anzulegen, um das Material auf seine Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck zu testen, die Struktur zu bestimmen und die geeigneten Verarbeitungs- bzw. Zeitintervalle festzulegen.

Je nach Untergrund, Temperatur, Schichtdicke und/oder Luftfeuchtigkeit können die Trocknungszeiten und Trocknungsphasen zwischen den einzelnen Arbeitsschritten abweichen.

Bereiten Sie immer die Menge an Material vor, die für einen Wandabschnitt (Wandanfang zu Wandende oder Ecke zu Ecke) benötigt wird.

Bitte beachten Sie immer zusätzlich den vorhandenen Verarbeitungsleitfäden. Bei Fragen stehen wir Ihnen jederzeit zu Verfügung.

Hinweis: Schützen Sie Augen und empfindliche Haut vor Spritzern.

Werkzeuge: KREADIANO KALKPUTZ wird in der Regel mit einer Venezianerkelle (ohne Metallabrieb) verarbeitet, für die Struktur Relief wird eine Strukturbürste benötigt. Zum Auftragen kann eine größere Glättkelle verwendet werden.

### 2.2.1 VORARBEITEN

Umgebende Flächen sorgfältig abdecken/abkleben.

### 2.2.2 GRUNDIEREN (TROCKNUNGSZEIT CA. 24H)

Alle Untergründe, ob stark saugende oder nicht saugend, sind mit der entsprechenden Grundierung / KREADIANO GRUNDIERUNGEN (Spezialgrundierung für Putz-Untergründe oder Sperrgrundierung für Gipskarton-Untergründe) zu behandeln.

### 2.2.3 ANMISCHEN

KREADIANO KALKPUTZ mit sauberem Wasser ohne weitere Zusätze mind. 2 Minuten mischen, bis eine klumpenfreie und verarbeitungsgerechte Konsistenz erreicht ist. Das Material kurze Zeit sumpfen lassen (ca. 5 - 10 min) und ein zweites Mal mischen, sodass ein klumpenfreier, einheitlicher und geschmeidiger Mörtel entsteht. Elektrorührwerk benutzen.

*(Materialverbrauch und Wasserbedarf siehe Folgeseite)*

### Materialverbrauch:

Struktur Smooth — ca. 1,0 kg - 1,2 kg pro m<sup>2</sup>  
(Verarbeitung in 2 Schichten / ca. 0,5 kg - 0,6 kg pro m<sup>2</sup> je Schicht)

Struktur Classic — ca. 1,6 kg - 1,8 kg pro m<sup>2</sup> (nur eine Schicht)

Struktur Relief — ca. 1,7 kg - 1,9 kg pro m<sup>2</sup> (nur eine Schicht)

### Wasserbedarf:

Wasserzugabe ca. 38 % - 42 % der Menge an Trockenmaterial.  
(ca. 6 L Wasser pro 15 kg Gebinde)

## 2.2.4 AUFTRAGEN & GESTALTEN

KREADIANO KALKPUTZ ist ein mineralischer, eingefärbter Kalkspachtel für die manuelle Verarbeitung. Das Material muss gleichmäßig und ansatzfrei aufgebracht werden. Die Oberfläche / der Untergrund muss vollständig bedeckt sein und darf nicht durchscheinen. Die maximale Auftragsdicke von 2 mm pro Schicht darf nicht überschritten werden. Ebenso darf die Gesamtdicke aller Lagen von max. 4 mm nicht überschritten werden.

*Hinweis: Bitte beachte die unterschiedlichen Techniken. Je nach Strukturwahl variieren die Angaben. Stelle sicher, dass du die richtigen Angaben zu deiner Wunschstruktur anschaust.*

### 2.2.4.1 STRUKTUR SMOOTH:

**Auftragen:** Das Auftragen erfolgt bei der Struktur Smooth in 2 Schichten. Zwischen den Schichten muss eine Trocknungszeit von mind. 12 Stunden eingehalten werden. Beim Auftragen empfiehlt es sich, jede der 2 Schichten als eine dünne Schicht/Kratzspachtelung aufzutragen und gratfrei abzuglätten. Dabei sollte das gratfrei Abglätten umgehen passieren und nicht erst nach einer Wartezeit. Je Schicht muss eine Schichtdicke von ca. 0,5 mm - 0,6 mm erreicht werden.

Zudem ist es wichtig zu beachten, dass beim Auftragen der 2. Schicht die Struktur final bestimmt wird. Somit sollte die 2. Schicht in einer schönen freien Kellenbewegung verarbeitet werden.

**Strukturieren:** Bei der Struktur Smooth erfolgt nach dem Auftragen keine weitere Oberflächenbearbeitung in Form von Strukturieren und/oder Glätten, da beim Auftragen der 2. Schicht die Struktur final bestimmt wird und durch die Verarbeitung in freien Kellenbewegung die charakterliche Oberfläche entsteht.

### 2.2.4.2 STRUKTUR CLASSIC:

**Auftragen:** • innerhalb von 0 - 40 min nach dem Anmischen\*  
Das Auftragen erfolgt bei der Struktur Classic in einer Schicht. Beim Auftragen empfiehlt es sich, eine erste dünne Schicht als Kratzspachtelung „vorzuziehen“, um anschließend, Nass-in-Nass, das Material zu einer gleichmäßigen, volldeckenden Schicht aufzutragen. Insgesamt muss eine Schichtdicke von ca. 1,7 mm erreicht werden.

**Strukturieren:** • ca. 40 - 60 min nach Beginn des Auftragens\*  
Nach einer Trocknungsphase, die variieren kann (abhängig von Luftfeuchtigkeit, Temperatur und Untergrundbeschaffenheit), wird eine oberste dünne Schicht mit der Rückseite der Kelle (Kelle in einem Winkel von ca. 90 ° zur Oberfläche) vollflächig entfernt. Dieser Schritt ist strukturgebend. Hierbei wird die Kelle in eine beliebige Richtung gezogen, sodass dabei die offenporige, lebhaftere Struktur erscheint. Der Untergrund darf dabei nicht frei gekratzt werden.

*(Tipp: Berühren Sie die Oberfläche mit den Fingerspitzen. Wenn der Kalkputz an Ihren Fingern haften bleibt und sich noch sehr feucht anfühlt, ist es noch zu früh zum Strukturieren. Warten Sie etwas länger und wiederholen Sie den Test nochmal. Wenn kein Material mehr an den Fingern haftet, aber das Material noch weich ist, ist es ein guter Zeitpunkt zum Strukturieren.)*

**Glätten** • ca. 80 - 100 min nach Beginn des Auftragens\*

Bevor der KREADIANO KALKPUTZ abgebunden ist, kann die Fläche noch leicht abgeglättet werden (optional). In diesem Schritt kann die Struktur final bestimmt werden. Glätten nur mit leichtem Druck (ohne Kraft!).

*(Tipp. Beim Glätten darf so gut wie kein Material mehr an der Kelle haften bleiben.)*

### 2.2.4.3 STRUKTUR RELIEF:

**Auftragen:** • innerhalb von 0 - 40 min nach dem Anmischen\*

Das Auftragen erfolgt bei der Struktur Relief in einer Schicht.

Beim Auftragen empfiehlt es sich, eine erste dünne Schicht als Kratzspachtelung „vorzuziehen“, um anschließend, Nass-in-Nass, das Material zu einer gleichmäßigen, volldeckenden Schicht aufzutragen. Insgesamt muss eine Schichtdicke von ca. 1,8 mm - 1,9 mm erreicht werden.

**Strukturieren:** • ca. 40 - 60 min nach Beginn des Auftragens\*

Nach einer Trocknungsphase, die variieren kann (abhängig von Luftfeuchtigkeit, Temperatur und Untergrundbeschaffenheit), wird der KREADIANO KALKPUTZES mit einer Strukturbürste strukturiert. Dieser Schritt ist strukturgebend.

Dabei wird die Strukturbürste horizontal oder waagrecht durch das Material gezogen. Der Untergrund darf dabei nicht frei gekratzt werden.

*(Tipp. Strukturbürste zwischendurch mit einer Kelle sauber kratzen. Strukturbürste immer in unregelmäßigen abständen neu ansetzen.)*

**Glätten:** • ca. 80 - 120 min nach Beginn des Auftragens\*

Bevor der KREADIANO KALKPUTZ abgebunden ist, kann die Fläche bzw. die „Spitzen“ der Reliefstruktur noch leicht abgeglättet werden (optional).

Je nachdem, wie früh oder wie stark die glätten, wird die Struktur final bestimmt. Glätten nur mit leichtem Druck (ohne Kraft!).

*(Tipp. Beim Glätten darf so gut wie kein Material mehr an der Kelle haften bleiben. Die Oberfläche sollte zumindest ganz leicht abgeglättet werden, um die Spitzen zu brechen. Dickere Materialreste die beim „Bürsten“ entstehen, können sobald das Material härter wird, entfernt werden.)*

**Folgende weitere Oberflächenbeschichtungen sind möglich, wenn der KREADIANO KALKPUTZ vollständig getrocknet ist:**

**Trocknungszeit mind. 24 - 48h**

### 2.2.6 OBERFLÄCHENBESCHICHTUNGEN - KREADIANO LASUR PIMER (S)\*\*

KREADIANO LASUR PRIMER (S) dient ausschließlich als optionale Zwischenbeschichtung / Grundierung vor der Verwendung der KREADIANO LASUREN und dem zusätzlichen festigen des KREADIANO KALKPUTZ.

-Trocknungszeit mind. 24h

### 2.2.7 OBERFLÄCHENBESCHICHTUNGEN - KREADIANO LASUREN\*\*

KREADIANO LASUREN dienen ausschließlich zur dekorativen Gestaltung / Oberflächenveredelung des KREADIANO KALKPUTZ.

\*Angegebene Zeitintervalle sind nicht verbindlich.

\*\*Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage oder in den Technischen Datenblätter des Lasur Primer (S) und den KREADIANO LASUREN.

### 2.3 VERARBEITUNGS BEDINGUNG

Während der gesamten Verarbeitungs- und Trocknungszeit darf die Werkstoff-, Unteground- und Lufttemperatur 10 °C nicht unter- und 30 °C nicht überschreiten. Zugluft während der Verarbeitung und Trocknung vermeiden. Eine direkte Erwärmung des Putzes ist unzulässig.

### 2.4 TROCKNUNGSZEIT (+20 °C)

Trocknungszeit mind. 24h - 48h. (Mindeststandzeit 1 Tag pro mm Putzdicke)  
Bei niedrigerer Temperatur und/oder höherer Luftfeuchtigkeit längere Trocknungszeit berücksichtigen.

### 2.5 WERKZEUGREINIGUNG

Direkt nach dem Gebrauch mit Wasser reinigen.

## ABSCHNITT 3: KENNZEICHNUNG

### 3.1 WERKSTOFFBASIS

Kalkhydrat, Weißzement, Kalksteinmehl, licht- und kalkechte Pigmente, Additive

### 3.2 VERTRÄGLICHKEIT

Nicht mit andersartigen Materialien mischen, da sonst die produktspezifischen Eigenschaften beeinflusst werden.

### 3.3 PRODUKT-CODE (GISCODE)

ZP1

### 3.4 ABFALLSCHLÜSSEL

170101

### 3.5 ENTSORGUNG

Materialien und alle zugehörigen Verpackungen müssen auf sichere Weise gemäß den vollständigen Anforderungen der örtlichen Behörden entsorgt werden.

## ABSCHNITT 4: GEFAHR. GEFAHREN- UND SICHERHEITSHINWEISE:

Ist ärztlicher Rat erforderlich, Verpackung oder Kennzeichnungsetikett bereithalten. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Verursacht Hautreizungen. Verursacht schwere Augenschäden. Kann die Atemwege reizen. Einatmen von Staub vermeiden. Schutzhandschuhe/Schutzkleidung/Augenschutz/Gesichtsschutz tragen. Bei Staubbildung Atemschutz tragen. Bei Haut-, Atemwegs- und/oder anhaltenden Augenreizungen: Ärztlichen Rat einholen/ ärztliche Hilfe hinzuziehen. Bei Kontakt mit den Augen: Einige Minuten lang behutsam mit Wasser spülen. Vorhandene Kontaktlinsen nach Möglichkeit entfernen. Weiter spülen. Bei Berührung mit der Haut (oder dem Haar): Alle kontaminierten Kleidungsstücke sofort ausziehen. Haut mit Wasser abwaschen/duschen. Nach Einatmen: Die Person an die frische Luft bringen und für ungehinderte Atmung sorgen. Sofort GIFTINFORMATIONSZENTRUM/Arzt anrufen. Entsorgung des Inhalts/der Verpackung gemäß den örtlichen/ regionalen/nationalen/internationalen Vorschriften. Enthält Portlandzement, Calciumhydroxid. GISCODE: ZP1  
Gefahrensymbol: Xi reizend  
Gefahrensymbol: Achtung

Dies ist eine anwendungstechnische Empfehlung, die wir zur Unterstützung des Verarbeiters aufgrund unserer Erfahrungen aus der Praxis, nach bestem Wissen geben. Jedoch sind diese Empfehlungen unverbindlich und bekunden kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtungen aus dem Kaufvertrag. Sie entbinden den Käufer nicht davon, die Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung zu prüfen. Wir behalten uns das Recht vor, Änderungen vorzunehmen, die dem technischen Fortschritt und der Verbesserung des Produkts oder seiner Verwendung dienen. Wenn solche technischen Informationen geändert werden, sind frühere Informationen nicht mehr gültig.